四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

法書要録卷四五

詳校官中書臣王鵬

檢討臣德生覆勘

覆校官主事臣李駿

校對官主事臣張培

謄録監生臣儲夏書

法書要録卷四

唐 張彦遠 撰

唐朝敘書録

韋述敘書録

盧元卿法書録

唐張懷瓘書估

有好事公子頻紆雅顧問及自古名書頗為定其差等曰可謂知書矣夫丹素異好愛惡罕同若鑒不圓通則各守封執是以世議紛糅何不製其品格豁彼疑心哉且公子貴斯道也感之乃為其估貴賤既辨優劣了然

因取世人易解遂以王羲之為標準如大王草書字直一百五字乃敵一行行書三行行書敵一行真正偏帖則爾至如樂毅黄庭太師箴畫贊累表告誓等但得成篇即為國寶不可計以字數或千或萬惟鑒别之精麤也他皆倣此近日有鍾尚書紹京亦為好事不惜大費破産求書計用數百萬錢惟市得右軍行書五紙不能致真書一字崔張之跡固乃寂寥矣惟天府之内僅有存焉如小王書所貴合作者若藁行之間有興合者則

逸氣蓋世千古獨立家尊纔可為其弟子爾子敬年十五六時常白逸少云古之章草未能宏逸頗異諸體今窮偽畧之理極草縱之致不若藁行之間於往法固殊大人宜改體逸少笑而不荅及其業成之後神用獨超天姿特秀流便簡易志在驚奇峻險高深起自此子然時有敗累不顧疵瑕故減於右軍行書之價可謂子為神俊父得靈和父子真行固為百代之楷法然文質相沿立其三估貴賤殊品置其五等三估者篆籀為上估

鍾張爲中估羲獻爲下估上估但有其象蓋無其蹟中估乃曠世奇蹟可貴可重有購求者宜懸之千金或時不尚書薰䕺同器假如委諸衢路猶可字償千金其杜度崔瑗可與伯英價等然志乃尤古力亦微大惟妍媚不逮於張芝衛瓘可與張爲弟索靖則雄逸過之且如右軍真書妙極又人間切須是以價齊中估古遠稀世非無降差崔張玉也逸少金也大賈則貴其玉小商乃重其金膚淺之人多任其耳但以王書爲最真草一槩

畧無差殊豈悟右軍之書自有十等

黃帝史　周宣史　鍾繇

張芝　王羲之　崔瑗

衛瓘　索靖　王獻之

以上九人第一等

蔡邕　張昶　荀勗

皇象　韋誕　鍾會

度德比義並崔張之亞也可微劣右軍行書

之價以上六人第二等

曹喜　邯鄲淳　羅暉

趙襲　崔湜　劉德昇

師宜官　梁鵠　胡昭

荀爽　張彭祖　張宏

傅元　魏武帝　曹植

吴孫皓　孫權　應璩

徐幹　張昭　嵇康

何曾　衛覬　杜預

楊肇　樂廣　劉惔

司馬攸　衛恒　衛夫人

衛玠　李式　王敦

郗鑒　郗愔　韋昶

桓元　王廙　王導

王洽　王珉　謝安

庾翼等

或奇材見拔或絶世難求並庶幾右軍草書

之價以上四十三人第三等

張嘉　庾亮　郗超

王珣　戴若思　衛瓘

僧惠式　王修　張翼

戴安道　王元之　王凝之

王徽之　王操之　孫興公

王允之　宋文帝　宋孝武

康昕　王僧虔　謝靈運

羊欣　薄紹之　孔琳之

蕭思話　張永　蕭子良

齊高帝　蕭子雲等

互有得失時見高深絶長續短智永力勁可

敵右軍草書三分之一以上二十九人第四

等

張越　張融　陶弘景

阮研　毛喜　僧智永

虞世南　歐陽詢　褚遂良等

可敵右軍草書四分之一以上九人第五等

以上率皆估其甚合者其不會意數倍相懸大凡雖則同科物稀則貴今妍古雅漸次陵夷自漢及今降殺百等貴遠賤近淳漓之謂也凡九十六人列之如右五等之外蓋多賢哲聲聞雖美功業未遒空有望於屠龍竟難成於畫虎不入流品深慮遺材天寶十三載正月十

八日

唐張懷瓘二王等書錄

夫翰墨之美多以身後騰聲二王之書當世見貴獻之嘗與簡文帝十紙題最後云下官此書甚合作頗聊存之此書為桓玄所寶玄愛重二王不能釋手乃選縑素及紙書正行之尤美者各為一帙常置左右及南奔雖甚狼狽猶以自隨將敗並投于江晉代裝書真草渾雜背紙皺起范曄裝治微為小勝宋孝武又使徐爰治護

十紙為一卷明帝科簡舊祕并遣使三吳鳩集散逸詔虞和巢尚之徐希秀孫奉伯等更加編次咸以二丈為度二王縑素書珊瑚軸二帙二十四卷紙書金軸二帙二十四卷又紙書玳瑁軸五帙五十卷並金題玉躞織成帶又扇書二卷又紙書飛白章草二帙十五卷並旃檀軸又紙書戲字一帙十二卷並書之冠冕也自此以下別有二品書凡五十二帙五百二十卷並旃檀軸其新購獲者為六帙一百二十卷既經喪亂多所遺失齊

高帝朝書府古跡惟有十二帙以示王僧虔仍更就求能者之迹僧虔以帙中所無者得張芝索靖衛伯儒吳大皇帝景帝歸命侯王𨗨王洽王珉張翼桓玄等十卷其與帙中所同者王恬王珣王凝之王徽之王允之並奏入祕閣梁武帝尤好圖書搜訪天下大有所獲以舊裝堅強字有損壞天監中勅朱异徐僧權唐懷允姚懷珍沈熾文析而裝之更加題撿二王書大凡七十八帙七百六十七卷並珊瑚軸織成帶金題玉躞侯景簒逆

藏在書府平侯景後王僧辯搜括並送江陵承聖末魏師襲荊州城陷元帝將降其夜乃聚古今圖書十四萬卷并大小二王遺迹遣後閤舍人高善寶焚之吳越寶劍並將斫柱乃嘆曰蕭世誠遂至於此文武之道今夜窮乎歷代祕寶並為煨燼矣周將于謹普六茹忠等捃拾遺逸凡四千卷將歸長安大業末煬帝幸江都祕府圖書多將從行中道船沒大半淪棄其間得存所餘無幾弒逆之後並歸宇文化及至聊城為竇建德所破並

皆亡失留東都者後入王世充世充平始歸天府貞觀十三年勑購求右軍書並貴價酬之四方妙蹟靡不畢至勑起居郎褚遂良校書郎王知敬等於玄武門西長波門外科簡内出右軍書相共參校令典儀王行真裝之梁朝舊裝紙見存者但裁剪而已右軍書大凡二千二百九十紙裝為十三帙一百二十八卷真書五十紙一帙八紙隨本長短為度行書二百四十紙四帙四十卷四尺為度草書二千紙八帙八十卷以一丈二尺為

度並金縷雜寶裝軸織成帙其書每縫皆用小印印之其文曰貞觀大令書不之購也天府之内僅有存焉古之名書歴代帝王莫不珍貴齊宋巳前大有散失及梁武帝鳩集所獲尚不可勝數並珊瑚軸織成帙金題玉躞二王書大凡一萬五千紙元帝狂悖焚燒將盡文皇帝盡價購求天下畢至大王真書惟得五十紙行書二百四十紙草書二千紙並以金寶裝飾今天府所有真書不滿十紙行書數十紙草書數百紙共有二百一十

八卷張芝一卷張昶一卷並旃檀軸錦標而已既所不尚散在人間或有進獻多堆於翰林雜書中玉石混居薰猶同器然書惟不易不以寶之則工棄之則拙豈徒書也人亦如之用舍行藏言行之間不可玷缺亦猶蘭桂雖在幽隱不以無人知而不芳也往在翰林中見古鐘二枚高二尺圍尺餘上有古文三百許字記夏禹功績字皆紫磨金鈿光彩射人似大篆而神彩驚人非其時不敢聞奏然棄於泥土中久與瓦礫同也然濫吹之

事其來久矣且如張翼及僧惠式效右軍時人不能辯近有釋智永臨寫草帖幾欲亂真至如宋朝多學大令其康昕王僧虔薄紹之羊欣等亦欲混其㫺味是以二王書中多為偽迹好事所蓄尤宜精審儻所寶同乎燕石翫為有識所嗤也乾元三年五月日

唐張懷瓘書議

昔仲尼修書始自堯舜堯舜王天下煥乎有文章文章發揮書道尚矣夏殷之世能者挺生秦漢之間諸體間

出玄猷冥運妙用天資追虛捕微鬼神不容其潛匿而通微應變言象不測其存亡奇寶盈乎東山明珠溢乎南海其道有貴而稱聖其迹有祕而莫傳理不可盡之於詞妙不可窮之於筆非夫通玄達微何可至於此乎乃不朽之盛事故敘而論之夫草木各務生氣不自埋没況禽獸乎況人倫乎猛獸鷙鳥神彩各異書道法此其古文篆籀時罕行用者皆闕而不議議者真正藁草之間或麟鳳一毛龜龍片甲亦無所不録其有名迹俱

顯者一十九人列之於後

崔瑗　張芝　張昶

鍾繇　鍾會　韋誕

皇象　嵇康　衛瓘

衛夫人　索靖　謝安

王導　王敦　王廙

王洽　王珉　王羲之

王獻之

然則千百年間得其妙者不越此數十人各能聲飛萬里榮擢百代雖逸少筆跡遒潤獨擅一家之美天質自然風神蓋代且其道微而味薄固常人莫之能學其理隱而意深固天下寡於知音昔為評者數家既無文詞則何以立說何為取象其勢彷彿其形似知其門而未知其奥是以言論不能辨明夫於其道不通出其言不斷加之詞寡典要理乏研精不述賢哲之殊能況有異明之新意悠悠之説不足動人夫翰墨及文章至妙者

皆有深意以見其志覽之即令了然若與面會則有智
昏菽麥混白黑於胷襟若心悟精微圖古今於掌握玄
妙之意出於物類之表幽深之理伏於杳冥之間豈常
情之所能言世智之所能測非有獨聞之聽獨見之明
不可議無聲之音無形之相夫誦聖人之語不如親聞
其言評先賢之書必不能盡其深意有千年明鏡可以
照之不疲琉璃屏風可以洞徹無礙今雖録其品格豈
獨稱其材能皆先其天性後其習學縱異形奇體輙以

情理一貫終不出於洪荒之外必不離於工拙之間然智則無涯法固不定且以風神骨氣者居上妍美功用者居下

真書

逸少第一　元常第二　世將第三

子敬第四　士季第五　文靜第六

茂宏第七

行書

逸少第一　子敬第二　元常第三

伯英第四　伯玉第五　季琰第六

敬和第七　茂宏第八　安石第九

章書

子玉第一　伯英第二　幼安第三

伯玉第四　逸少第五　士季第六

子敬第七　休明第八

草書伯英創立規範得物象之形均造化之理然其法

太古質不剖斵以此為少也有椎輪草意之妙後學得漁獵其中宜為第一

草書

伯英第一　叔夜第二　子敬第三

處仲第四　世將第五　仲將第六

士季第七　逸少第八

或問曰此品之中諸子豈能悉過於逸少荅曰人之材能各有長短諸子於草各有性識精魄超然神彩射人

逸少則格律非高功夫又少雖圓豐姸美乃乏神氣無戈戟銛鋭可畏無物象生動可奇是以劣於諸子得重名者以真行故也舉世莫之能曉悉以為真草一槩若所見與諸子雷同則何煩有論今製品格以代權衡於物無情不饒不損惟以理伏頗能面質冀合規於玄匠殊不顧於聾俗夫聾俗無眼有耳但聞是逸少必闇然懸伏何必須見見與不見一也雖自謂高鑒旁觀如三載嬰兒豈敢斟量鼎之輕重哉伯牙子期不易相遇造

章甫者當售衣冠之士本不為於越人也然草與真有異真則字終意亦終草則行盡勢未盡或煙收霧合或電激星流以風骨為體以變化為用有類雲霞聚散觸遇成形龍虎威神飛動增勢巖谷相傾於峻險山水各務於高深囊括萬殊裁成一相或寄以騁縱横之志或託以散鬱結之懷雖至貴不能抑其高雖妙筭不能量其力是以無為而用同自然之功物類其形得造化之理皆不知其然也可以心契不可以言宣觀之者似入

廟見神如窺谷無底俯猛獸之牙爪逼利劍之鋒芒肅
然危然方知草之微妙也子敬年十五六時嘗白其父
云古之章草未能宏逸今窮偽畧之理極草縱之致不
若藁行之間於往法固殊大人宜改體且法既不定事
貴變通然古法亦局而執子敬才高識遠行草之外更
開一門夫行書非草非真離方遁圓在乎季孟之間兼
真者謂之真行帶草者謂之行草子敬之法非草非行
流便於行草又處其中間無藉因循寧拘制則挺然秀

出務於簡易情馳神縱超逸優游臨事制宜從意適便有若風行雨散潤色開花筆法體勢之中最為風流者也逸少秉真行之要子敬執行草之權父之靈和子之神俊皆古今之獨絶也世人雖不能甄别但聞二王莫不心醉是知徳不可偽立名不可虚成然荆山之下玉石參差或價賤同於瓦礫或價貴重於連城其八分即二王之右也子敬殁後羊薄嗣之宋齊之間此體彌尚謝靈運尤為秀傑近者虞世南亦工此法或君長告令

公務殷繁可以應機可以赴速或四海尺牘千里相聞
迹乃含情言惟敘事披封不覺欣然獨笑雖則不面其
若面焉妙用玄通鄰于神化然此論雖不足搜索至真
之理亦可謂張皇墨妙之門但能精求自可意得思之
不已神將告之理與道通必然靈應有志小學豈不勉
歟古之名手但能其事不能言其意今僕雖不能其事
而輒言其意諸子亦有所不足或少運動及險峻或少
波勢及縱逸學者宜自損益也異能殊美莫不備矣然

道合者千載比肩若死而有知豈無神交者也逸少草有女郎材無丈夫氣不足貴也賢人君子非愚於此而智於彼知與不知用與不用也書道亦爾雖賤於此或貴於彼鑒與不鑒也智能雖定賞遇在時也嵇叔夜身長七尺六寸美音聲偉容色雖土木形體而龍章鳳姿天質自然加以孝友温恭吾慕其為人常有其草寫絶交書一紙非常寶惜有人與吾兩紙王右軍書不易近於李造處見全書了然知公平生志氣若與面焉後有

達志者覽此論當亦悉心矣夫知人者智自知者明論人才能先文而後墨羲獻等十九人皆兼文墨乾元元年四月日張懷瓘述

唐張懷瓘文字論

論曰文字者總而為言若分而為義則文者祖父字者子孫察其物形得其文理故謂之曰文母子相生孳乳寖多因名之為字題於竹帛則目之曰書文也者其道煥焉日月星辰天之文也五嶽四瀆地之文也城闕朝

儀人之文也字之與書理亦歸一因文為用相須而成名言諸無宰制羣有何幽不貫何遠不經可謂事簡而應博範圍宇宙分别川原高下之可居土壤沃瘠之可殖是以大荒籍矣紀綱人倫顯明君父尊嚴而愛敬盡禮長幼班列而上下有序是以大道行焉闡典墳之大猷成國家之盛業者莫近乎書其後能者加之以玄妙故有翰墨之道光焉世之賢達莫不珍貴時有吏部蘇侍郎晉兵部王員外翰俱朝端英秀詞場雄伯謂僕曰

文章雖久遊心翰墨近甚留意若此妙事古來少有知者今擬討論之欲造書賦兼與公作書斷後序王僧虔雖有賦王儉製其序殊不足動人如陸平原文賦實為名作若不造其極境無由伏後世人心若不知書之深意與文若為差別雖窮其精微麤知其梗槩公試為薄言之僕荅曰深識書者惟觀神彩不見字形若精意玄鑒則物無遺照何有不通王曰幸以木石言之僕曰文則數言乃成其意書則一字已見其心可謂簡易之道

欲知其妙初觀莫測久視彌珍雖書已緘藏而心追目極情猶眷眷者是為妙矣然雖考其法意所由從心者為上從眼者為下先其草創立體後其因循著名雖功用多而有聲終性情少而無象同乎糟粕其味可知不由靈臺必乏神氣其形顏者其心不長狀貌顯而易明風神隱而難辨有若賢才君子立行立言言則可知行不可見自非冥心玄照閉目深視則識不盡矣可以心契非可言宣別經旬月後見乃有愧色云書道亦大玄

妙翰與蘇侍郎初並輕忽之以為賦不足言者今始知其極難下語不比於文賦書道尤廣雖沉思多日言不盡意竟不能成僕謂之曰員外用心尚踈在萬事皆有細微之理而況乎書凡展臂曰尋倍尋曰常人間無不盡解若智者出乎尋常之外入乎幽隱之間追虛捕微探奇掇妙人縱思之則盡不能解用心精麤之異有過於是心若不有異照口必不能異言況有異能之事乎請以此理推之後見蘇云近與王員外相見知不足賦

也說云引喻少語不能盡會通之識更共觀張所商搉先賢書處有見所品藻優劣二人平章遂能觸類比興意且無限言之無涯古昔已來未之有也若其為賦應不足難蘇且說之因謂僕曰看公於書道無所不通自運筆固合窮於精妙何為與鍾王頓爾遼濶公且自評書至何境界與誰等倫僕荅曰天地無全功萬物無全用妙理何可備該常歎書不盡言僕雖知之於言古人得之於書且知者博於聞見或能知得者非假以天資

必不能得是以知之與得又書之比言俱有雲塵之懸
所令自評敢違雅意夫鍾王真行一今一古各有自然
天骨猶千里之跡邈不可追今之自量可以比於虞褚
而巳其草諸賢未盡之得惟張有道創意物象近於自
然又精熟絶倫是其長也其書勢不斷絶上下鉤連雖
能如鐵並集若不能區别二家尊幼混雜百年撿探可
知是其短也夫人識在賢明用在斷割不分涇渭餘何
足云僕今所制不師古法探文墨之妙有索萬物之元

精以筋骨立形以神情潤色雖跡在塵壤而志出雲霄靈變無常務於飛動或若擒虎豹有强梁拏攫之形執蛟螭見蚴蟉盤旋之勢探彼意象如此規模忽若電飛或疑星墜氣勢生乎流便精魄出於鋒芒如觀之欲其駭目驚心肅然凛然殊可畏也數百年内方擬獨步其間自評若斯僕未審如何也蘇笑曰令公自評何乃自飾文雖矜耀理亦兼通達人不已私盛德亦微損其後僕賦成往呈之遇褚思光萬希莊包融並會衆讀賦訖

多有賞激蘇謂三子曰晉及王員外俱造書賦歷旬不成今此觀之固非思慮所際也萬謂僕曰文與書被公與陸機已把斷也世應無敢為賦者蘇曰此事必然也包曰知音省文章所貴言得失其何為競悅耳而諛面也巳賦雖能豈得盡善無今而乏古論書道則妍華有餘考賦體則風雅不足纔可共梁已來並轡未得將宋巳上齊驅此議何如褚曰誠如所評賦非不能然於張當分之中乃小小者耳其書斷三卷實為妙絕猶蓬山

滄海吐納風雲禽獸魚龍于何不有見者莫不心醉後學得漁獵其中實不朽之盛事

唐朝敘書録

貞觀六年正月八日命整理御府古今工書鍾王等真蹟得一千五百一十卷至十年太宗嘗謂侍中魏徵曰虞世南死後無人可與論書徵曰褚遂良下筆遒勁甚得王逸少之體太宗即日召令侍書嘗以金帛購求王羲之書蹟天下爭齎古書詣闕以獻當時莫能辨其真

偽遂良備論所出一無舛誤

十四年四月二十二日太宗自為真草書屏風以示羣臣筆力遒勁為一時之絶初購求人間書凡真行二百九十紙裝為七十卷草二千紙裝為八十卷每聽覽之暇得臨翫之嘗謂朝臣曰書學小道初非急務時或留心猶勝棄日凡諸藝業未有學而不得者也病在心力懈怠不能專精耳朕少時為公子頻遭陣敵義旗之始乃平寇亂執金鼓必自指揮觀其陣即知其強弱每取吾弱對其強以吾強對其弱敵犯吾弱追奔不

踰百數十步吾擊其弱必突過其陣自背而反擊之無不大潰多用此制勝思得其理深也今吾臨古人之書殊不學其形勢唯在求其骨力及得其骨力而形勢自生耳然吾之所為皆先作意是以果能成也初置弘文館選貴臣子弟有性識者為學士内出書命之令學又人間有善書者追徵入館十數年間海内從風矣至十八年二月十七日召三品巳上賜宴於玄武門太宗操筆作飛白書衆臣乘酒就太宗手中競取散騎常侍劉洎登御牀引手然後得之其不得者咸稱洎登御牀罪當

死請以付法太宗笑曰昔聞婕妤辭輦今見常侍登牀

龍朔二年四月上自為書與遼東諸將謂許敬宗曰許圉師常自愛書可於朝堂開示圉師見甚驚喜私謂朝官曰圉師見古跡多矣魏晉以後唯稱二王然逸少多力而少妍子敬多妍而少力今觀聖跡兼絶二王鳳翥鸞廻實古今書聖也

神功元年五月上謂鳳閣侍郎王方慶曰卿家多書合有右軍遺跡方慶奏曰臣十代再從伯祖羲之書先有

四十餘紙貞觀十二年太祖購求先臣並以進訖惟有一卷見在今進臣十一代祖導十代祖洽九代祖珣八代祖曇七代祖僧綽六代祖仲寶五代祖騫高祖規曾祖褒并九代三從伯祖晉中書令獻之已下二十八人書共十卷並進上御武成殿示羣臣仍令中書舍人崔融為寶章集以敘其事復以集賜方慶當時舉朝以為榮也

唐韋述敘書録

開元十六年五月内出二王真跡及張芝張昶等真跡總一百五十卷付集賢院令集字搨進尋且依文搨兩本進内分賜諸王後屬車駕入都却進真本竟不果進自太宗貞觀中搜訪王右軍等真跡出御府金帛重為購賞由是人間古本紛然畢進帝令魏少師虞永興褚河南等定其真偽右軍之跡凡得真行二百九十紙裝為七十卷草書二千紙裝為八十卷小王及張芝等亦各隨多少勒為卷帙以貞觀字為印印縫及卷之首尾

其草跡又令河南真書小字帖紙影之其古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾文朱异隋則江總姚察等署記其後太宗又令魏褚等卷下更署名記其後蘭亭一時相傳云將入昭陵玄宫長安神龍之際太平安樂公主奏借出外搨寫樂毅論因此遂失所在開元五年勑陸元悌魏哲劉懷信等撿校換褾分一卷為兩卷總見在有八十卷餘並墜失元悌等又削去前代名賢押署之跡惟以己之名氏代焉上自書開元二字

為印以印記之右軍書凡一百三十卷小王二十八卷
張芝張昶書各一卷右軍真行書唯有黄庭告誓等四
卷存馬蕭令尋奏滑州人家藏右軍扇上真書宣示及
小王行書白騎遂等二卷勑命滑州給驛賫書本赴京
其書扇有貞觀舊褾織成題字奉進上書本留内賜絹
一百疋以遣之竟亦不問得書所由

唐盧元卿法書録

晉平南將軍荆州刺史瑯琊王廙字世將書一卷

沈熾文　滿騫　徐僧權

貞觀十三年十二月十九日起居郎臣褚遂良

司空許州都督趙國公臣無忌

開府儀同三司尚書左僕射太子少師梁國公臣

玄齡

特進尚書右僕射申國公臣士廉

特進鄭國公臣徵

吏部尚書公逆人侯君集名初同署犯法後揩名尚書字已不似有而暗

中書令駙馬都尉安德郡開國公臣楊師道
左衛大將軍武陽縣開國公臣李大亮
光禄大夫户部尚書莒國公臣唐儉
光禄大夫禮部尚書河間郡王臣李孝恭
刑部尚書彭城縣開國公臣劉德威
兼太常卿扶陽縣開國男臣韋挺
少府監安昌縣開國男臣馮長命
銀青光禄大夫行尚書左丞濟南縣開國男臣康

皎

齊高帝姓蕭氏諱道成字紹伯書一卷

開元五年十一月五日陪戎副尉臣張善慶裝

文林郎直祕書省臣王知逸監

宣義郎行左司禦率府録事參軍臣劉懐信監

宣德郎行左驍衛倉曹參軍臣陸元悌監

承議郎行右金吾衛長史臣魏哲監

右散騎常侍崇文館學士上柱國舒國公臣褚無

量

祕書監侍讀昭文館學士上柱國常山縣開國公

臣馬懷素

開府儀同三司上柱國梁國公臣姚崇

銀青光禄大夫行中書侍郎同中書門下平章事

監修國史上柱國許國公臣蘇頲

銀青光禄大夫守吏部尚書兼侍中監修國史上

柱國廣平郡開國公臣宋璟

右按工部侍郎韋公云貞觀中搜訪王右軍等真跡出御府金帛重為購賞人間古本紛然畢集太宗令魏少師虞永興褚河南等定其真偽右軍之跡凡得真行二百九十紙裝為七十卷草書二千紙裝為八十卷小王張芝等亦合少多勒為卷帙以貞觀字為印印縫及卷之首尾其草跡又令河南真書小字帖紙影之其古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾文朱异隋則江總姚察等署記太宗又令魏褚等卷下更署名記

開元五年敕陸元悌魏哲劉懷信等撿挍換褾分一卷為兩卷總見在有八十卷餘並墜失元悌等又割去前代名賢押署以巳名氏代焉上自書開元二字為印記之王右軍書凡一百三十卷小王二十八卷張芝張昶書一卷徐會稽云太宗大購圖書内庫有鍾繇張芝張昶王羲之父子書四百卷及漢魏晉宋齊梁雜跡三百卷貞觀十三年十二月裝成部帙以貞觀字印縫命起居郎褚遂良排署元卿見建中巳後翰林中雜跡用翰

林印印縫茹蘭芳等署名又云貞元十一年正月於都官郎中竇臬興化宅見王廙書鍾會書各一卷武都公李造押名又兩卷並古錦褾玉軸每卷十餘人書內一卷開皇十八年押署有內史薛道衡署名前後所見貞觀十三年及開元五年書法跋尾題署人名或人數不同今具如前建中二年正月二十一日知書摟直官臣劉遂江賀遂奇等檢校副使掖庭令臣茹蘭芳副使內寺伯臣宋遊瓌是雜迹卷上録元和三年四月五日

晉右將軍會稽內史贈金紫光禄大夫瑯琊王羲之

字逸少書一卷四帖

貞觀十四年三月二十三日臣蔡撝裝

特進尚書右僕射上柱國申國公臣士廉

特進鄭國公臣徵

逆人侯君集犯法後揩印

中書令駙馬都尉安德郡開國公臣楊師道

右屯衛將軍上柱國通川縣開國男臣姜行本

起居郎臣褚遂良

開府儀同三司尚書左僕射太子少師上柱國梁

國公臣玄齡

右前件卷是官庫目録第三十共四帖都一百六十一

字玳瑁軸古錦標有貞觀印字及李氏印謹具跋尾如

前元和三年四月六日盧元卿記

法書要録卷四

法書要録卷五

唐 張彦遠 撰

述書賦上

前檢校刑部員外郎竇臮撰

檢校國子司業竇蒙注定

古者造書契代結繩初假達情浸乎競美自時厥後迭代沿革樸散務繁源流遂廣漸備楷法區别妍蚩洎于我唐天寶末國有寇難府庫傾覆散墜閭閻而興復京

都所司徵購得其歸者蓋寡矣余至德中往往偶見祛積年之遐想該此生之新觀雖欣鄙夫之幸遇實為吾君之痛惜恨沉草莽上達無階因記彼而固求願沽諸而善價然為監臨動靜公私貿遷徒暫披翫終歸他室今記前後所親見者并今朝自武德以來迄于乾元之始翰墨之妙可入品流者咸亦書之周一人史籀秦一人李斯漢二人蔡邕杜操魏五人韋誕虞松司馬師司馬昭鍾會吳二人皇象賀邵晉六十三人齊獻王元帝成帝康帝孝武帝武陵王會稽王揚肇山濤嵇康張翰蔡克顧榮劉琨孔侃孔瑜陶侃熊遠應詹卞壺劉超謝藻庾亮庾懌庾翼

庾準郗鑒郗愔郗曇郗超郗儉之郗恢謝尚謝奕謝安
王導王劭王珉王羲之王獻之王廞王濛王述丁潭何
充劉訥劉惔張澄劉璞張翼桓溫桓玄江灌沈嘉劉瓌
之劉廞范汪范甯諸葛長民劉穆之溫放之楊羲宋斑
宋二十五人武帝文帝孝武帝明帝南平王海陵王謝
靈運謝方明張茂度張永羊欣孔琳之薄紹之王敬弘
王思玄顏竣垣護之駱簡蕭思話龎秀之巢尚之裴松
之徐爰江僧安賀道力齊十五人齊高帝武帝竟陵王
褚淵褚貢徐孝嗣王僧虔王慈王志王儉劉撝顧寶光
胡諧之徐希秀張融梁二十一人武帝簡文帝邵陵王
孝元帝蕭確蕭子雲王克陸杲任昉傅昭朱异王籍殷
鈞阮研王褒蕭特庾肩吾陶弘景江蒨周弘讓范懷約
陳二十一人武帝文帝煬帝沈后新蔡王廬陵王永陽
王桂陽王釋智永智果江總徐陵沈君理袁憲毛喜蔡
景歷蔡徵顧野王伏知道謝嘏賀朗北齊一人外五代
祖劉珉隋五人劉玄平房彥謙盧昌衡趙文深趙孝逸

唐四十五人神堯皇帝文武聖皇帝則天武后睿宗開元皇帝漢王元昌岐王元範李懷琳歐陽詢歐陽通虞世南虞纂虞煥褚遂良陸柬之薛稷房玄齡殷仲容王知敬王紹宗孫過庭張旭賀知章徐嶠之徐浩李造韓擇木田琦衛包蔡有鄰鄭還李權李樞李平鈞王維王縉史惟則李陽冰家舅繪姨兄明若山宋璆蕭誠張從申吕向長兄棠馮氏妻劉秦妹等應親見者所言竝錯綜優劣直道公論或理盡名言即外假興喻雖闕標舊品而畢寄斯文刋訛誤於形聲定目存於指掌其所不覩空居名額并世所傳搨者不敢憑推一皆略焉其詞曰

嘗考古而閱史病賤目而貴耳述勲庸而任人揮翰墨

而由已則知親矚延想如見君子量風雅之足憑奚卷舒之能已古猶今也斯得美矣雖六藝之末曰書而四人之首曰士書資士以為用士假書而有始豈特長光價於一朝適容貎於千里王羲之書戢山姥竹角扇五字字索百錢人競買去梁元帝書亦云千里之面首轉覺為能矣篆則周史籀秦李斯漢有蔡邕當代稱之俱遺芳刻石永播清規籀之狀也若生動而神憑通自然而無涯遠則虹紳結絡邇則瓊樹離披斯之法也虵妙思而變古立後學之宗祖如殘雪滴溜映朱檻

而垂氷蔓木含芳貫緑林以直繩伯喈三體八分二篆榮戟彎弧雷轉星散纖逈植髪峻極層巘周秦漢之三賢余目驗之所先石雖貞而云亡紙可寄而保傳史籀周宣王時史官著大篆教學童岐州雍城南有周宣王獵碣十枚並作鼓形上有篆文今見打本吏部侍郎蘇勗敘記卷首云世咸言筆蹟存者李斯最古不知史籀之迹近在關中即其文也李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後其石毀失土人刻木代之與斯石上本差稀又至德中安史敗後四從弟沼于河陽清水渠下得傳國璽其文曰受命于天既壽永昌點畫皆隱起作龍鳥狀側文小篆曰魏所受漢傳國璽背上蟠螭一角折鼻尖有黄瑕按驗譜牒乃無差舛云斯所書蔡邕字伯喈陳留人終後漢左中郎將今見打本三體石經四紙

石既尋毀其本最稀惟棱儁及光和等碑時時可見

草分章體肇起伯度時君重而立名自我存而作故掣波循利創質畜怒杜操字伯度京兆人終後漢齊相章帝貴其蹟詔上章表故號章草今見章草書五行魏之仲將奮藻獨步或迸泉湧溢或錯玉班賦蹟遺情忘契入神悟然而負才藝履危懼膏明自煎鬢髮改素生非其代痛惜不過名徵格高復見叔茂體裁簡約肌骨豐嫮如空凝斷雲水泛連鷺韋誕字仲將京兆人終魏光祿大夫時凌雲臺成先誤釘牓明帝使誕坐籠以鹿盧引上就書去地二十五丈及下鬢髮皓然虞松字叔茂會稽人終魏中書令大司農今見隸紙草書具姓名一紙十

一行也挹子元之瓌蹟高子上之雄神量藴文儒才苞古真或寄詞達禮任道懷仁或仰則鍾繇平視衛臻如晴郊駟馬維岳降神司馬師字子元河內人終魏録尚書事大司馬忠武公及炎受禪追尊曰景皇帝今見正書帶名一紙一十二行弟昭字子上終魏相國録尚書事封文王追尊文皇帝今見正書具姓名兩紙共一十二行觀士季之軌轍審鍾家之超越將遺古而偕能與象賢而蹈拙如後生之可畏實氣蓋於前哲鍾會字士季潁川人繇子終魏征西將軍今見帶名行書一紙八行吳則廣陵休明朴質古情難以窮真非可學成似龍蠖蟄啓伸盤復行皇象字休明廣陵人

終侍中吳青州刺史今見帶名章草帖一表七行并寫春秋哀公上第二十九卷首元年餘自二年至十三年盡尾足其紙每一大幅有一縫線聯合之六元凱押尾云此是蠒紙緊薄有脉似樺皮以諸璽比類殊有異者也

賀氏興伯同時共體擠而不踈逸而實禮等殊皇賀品類兄弟賀邵字興伯吳興人終吳太子太傅見章草書帶名一帖五行

司馬氏之受禪炎為帝祖偉哉齊王手蹟目覩翰墨之外仁賢是優重則突兀萬華輕則參差斗牛司馬攸字大猷文帝第二子武帝弟封齊獻王官至侍中大司馬今見正書帶名凡四段共三紙書有痛惜羊祜之言晉姓司馬國犯先諱不言晉也

逮乎龍化東遷景文興嗣天然俊傑毫翰英異元帝之用

筆可觀世瑜之呈規仰似如發硎刃虎駭鷃眙懦夫喪精劍客得志元帝諱睿字景文東朝中興之主當東遷謡曰五馬浮渡江一馬化為龍即其人也今見潛潤正書具姓名一紙七行兼雜批約有十處成帝則生知草意頡悟通諳光使畏魄青疑過藍勁力外爽古風内含若雲開而乍覩旭日泉落而懸歸碧潭成帝諱衍字世禄元帝孫明帝子庾氏内今見草批謝張澄啓七行康帝則幼少閑慢迴出凡境駟馬安車不尚馳騁康帝諱岳字世同成帝弟今見行書批劉訥啓四紙共七行真率孝武不規不矩氣有餘高體無所主若露滋蔓草風送驟雨孝武帝諱曜字昌明

藺文子今見行書一紙又兩帖等雜批六處共有二十一行也 赴赴道叔遠淳通俗全姓名而執多議風度而不足元子憚其威武吾徒遵其軌躅武陵王諱晞字道叔明帝弟今見具姓名正書一紙三行 道子雅薄綿密纖潤露輕藏沈假曲躡峻猶尺水之舍衆象小山之擬萬仞會稽王道子孝武帝子今見具姓名行書一紙凡七行 季初則隱姓名展纖勁寫搨共傳賞能之盛猶鋸牙鉤爪超越陷穽揚肇字季初滎陽人晉荆州刺史今見草書一紙十行有古署榜無姓名今共傳搨之 巨源正書朴略仍餘染翰忘筌寄情得魚若披堅草澤匿銳茅廬山濤字巨源河內人晉侍

中司徒今見正書帶名一帖四行　叔夜才高心在幽憤允文允武令望令問精光照人氣格凌雲力舉巨石芳逾衆芬嵇康字叔夜譙國人晉中散大夫今見帶名行書一紙五行　季鷹有聲古貌磅礴雖無名驗攀附張索芝靖如凝陰斷雲垂翅一鶚張翰字季鷹吳郡人晉大司馬掾今見草書一帖三行有古榜口滿騫押尾　子尼簡約片月孤峰千歲之下森森古容蔡克字子尼陳郡人晉成都王掾子謨過江食蟹遇毒者本朝尚書僕射今見帶名草書一帖四行　彥先尚質無而不有猶崆峒之上世俗誰偶顧榮字彥先吳郡人晉驃騎將軍今見草書帶名三帖共有一十二行　越石偉度粃糠翰墨如代

樹而愛人似問鼎而在德劉琨字越石中山人晉太尉今見行書半紙具姓名五行敬思敬康二孔殊芳思行則輕利峭峻類驚虬逸駿康草則古質鬱紆如落翮摧枯孔偘字敬思會稽人晉大司農今見具姓名行書一紙七行孔瑜字敬康會稽人車騎將軍今見具姓名一紙三行雍容士行季孟公旅肌骨閑媚精神慢舉如辭山登朝混迹雜處陶侃字士行秣陵人晉侍中大將軍今見帶名正書一紙十行孝文剛斷謹正援毫古雖拙利令稱且高如貴胄之躍駿武賁之操刀熊遠字孝文豫章人晉大將軍長史今見具姓名正書啓七紙思遠則稾草懸解筆墨無在真率天然忘情

罕逮猶羣雀之飛廣厦小魚之戲大海應詹字思遠汝南人晉鎮南大將軍今見草表帶名二紙共一十七行　望之之草槩古而老落紙筋槩分行羽抱如充仞多士交連雜寶卞壼字望之濟陰人晉侍中驃騎大將軍今見帶名草書一紙共六行　體大法殊實推世踰稟天然而自強亂帝札而見拘猶朝廷宿舊年德相趨劉超字世踰瑯琊人晉衛尉零陵忠侯今見帶名正書一帖三行超手筆與元帝相類自職居近密遂絕其與外人所交之書也　叔文法鍾纖薄精練用筆雖巧結字未善似漸陸之遵鴻等窺巢之乳鷟謝藻字叔文會稽人晉中書侍郎今見具姓名正書啓兩段合為一紙五行其半先在官半在

外及得之勘合如一得新故異也　博哉四庾茂矣六郗三謝之盛八王之奇至如強骨慢轉逸足難追斷蓬征蔓葛垂任縱盤薄是稱元規庾亮字元規潁川人晉太尉今見草書五紙行帖共八行具姓名草書又一紙十一行遺古效鍾叔豫高蹤雖穩密而傷浮淺猶葉公之愛畫龍庾懌字叔豫潁川人晉衛將軍今見正行行書帶名一紙四行　積薪之美更覽稚恭名齊逸少墨妙所宗善草則鷹搏隼擊工正則劍鍔刀鋒愧時譽之未盡覺知音而罕逢其荒蕪快利彥祖為容似較狡兔於大野任平陂之所從庾翼字稚恭晉車騎將軍今見

草書四紙共二十六行具姓名正書一帖三行懌與翼並是亮弟庾準字彦祖希子亮孫晉豫州刺史今見具姓名草書一紙凡八行

道徽之豐茂宏麗下筆而剛決不滯揮翰墨而厚實深沉等漁父之乘流鼓枻高平奕葉盛德遺能方回重熙接翼嗣興回則章健草逸發體廉稜若冰釋泉湧雲奔龍騰窋壯奇姿撫蹟重熙若投石拔距怒目揚眉景興當年曷云世乏正草輕利脱略古法蹟因心而謂何為吏士之所多惜森然之俊爽嗟峩爾於中和處約道允家之後俊狂草勢而凡優謹正書而弟潤

俱始登於學次憖一虧於九仞郗鑒字道徽高平人也晉太宰今見草書三紙共十七行郗愔字方回曇字重熙並鑒子愔晉司空見章草書寫父雜表一首四十三行草書八紙曇晉中郎將今見具姓名草書一紙四行郗超字景興愔子晉臨海太守今見具姓名行草書共四紙郗儉之字處約晉太子率更令今見具姓名草書兩紙郗恢字道允晉鎮軍將軍今見具姓名草書及行書共兩紙處約道允並是曇子

謝氏三昆尚草特峻猶注飛澗之瀑溜投全牛之虛刃達士逸蹟乃推無奕毫翰云為任興所適能事雅量末歸安石至夫蘊虛靜善草正方圓自窮禮法拘性猶恒德之仁智應物之軀鏡恨其心懼景興書輕子敬

塞盟津而捧土損智力有餘病謝尚字仁祖陳郡人晉散騎常侍今見具姓名草書一紙六行謝奕字無奕晉鎮西將軍今見帶名行書一紙六行謝安字安石尚弟晉侍中太傅今見具姓名正書二紙三十行安得獻之書時斷作紙夾馬業盛瑯琊茂宏厥初衆能之一乃草其書將以潤色前範遺芳後車風稜載蓄高利有餘類賈勇之武士等相驚之戲魚有子敬倫蹟存目驗以古窺今詷涉浮豔尚期羽翼鴻漸芝蘭香染與凡搨而弟真將奢也而寧儉繩繩宜爾傑出季琰露鋒芒而豁懷傍禮樂而無撿猶摶扶搖而坐致超峻極而非

險王導字茂宏瑯琊人晉丞相謚曰文獻公今見具姓名草書兩紙共六行王劭字敬倫即導子晉車騎將軍今見具姓名草書一紙六行凡即恬洽不見真蹟洽子珉字季琰晉中書令今見具姓名草書一紙凡八行

然則窮極與旨逸少之始虎變而百獸跧風加而衆草靡背黎遊仞神明合理雖興酣蘭亭墨仰池水武未盡善韶乃盡美猶以為登泰山之崇高知羣阜之迤邐逮乎作程昭彰褒貶無方穠不短纖不長信古今之獨立豈末學而能揚幼子子敬創草破正雍容文經踴躍武定態遺妍而多狀勢縣已而靡罄天假神憑造化莫竟

象賢雖乏乎百中偏悟何慙乎一聖斯二公者能知方祁氏之奚午天性近周家之文武誠一字而萬殊且含規而孕矩然而真蹟之稱獨標俣俣忘本世心余所不取何哉且得于書法失于背古是知難與之渾樸言可以為礲斲主矣（王羲之字逸少晉右軍將軍前後多見行草書唯正書世上稀絕幼子獻之字子敬晉中書令今世上多見行書獨步不可具舉蹟書之書稱二王輒加真字之餘雖超越者並通謂之絕跡蓋俗學之意也）温温伯輿亦扇其風風流之表軒冕之中骨體慢正精彩冲融巳高天然恨乏其功如承奕葉之貴胄

備夙訓之神童王歞字伯輿即導孫薈子晉司徒左長史今見帶名草書一紙七行輿若太原之英二子間生仲祖慕元常之則懷祖通文獻之情方言慕而我愧言慕鍾繇比叔文而彼榮比叔文即謝藻習所通而不及言通王導衮放之而先鳴衮温放之結束體正肆力專成猶棟梁富於合抱巧匠斵而未精即王濛也高利迅薄連屬歘傾猶鳥避羅而勢側泉激石而分横即王述也王濛字仲祖太原人晉金紫光禄大夫今見具姓名正書一紙二行王述字懷祖太原人晉尚書令藍田侯今見具姓名草書一紙三行若夫反古不忘吾推世康似無逸少如稟元常猶落

太階之蓂莢掇祕府之芸芳丁潭字世康會稽人固孫彌子晉散騎常侍今見正草書各一次道遒淳實寡於風彩自是雄姿翰墨具在如紙共十行士大夫之京華遊處黍貴胄而膚質未改何克字次道廬江人庾亮舅晉侍中司空今見帶名行書三行行仁靡雜唯鍾是師悅端閑於高軌能終始於清規雖帶偏薄亦能隣幾若鳳雛始備於五彩長松僅攀乎一枝劉訥字行仁瑯琊人晉散騎常侍今見康帝啓四紙共有三十五行也真長則草含稚恭之厚爽正適越石之羈束輕浮森峭穠媚藻縟落衆木於秋杪狎群鷗於水曲劉惔字真長沛郡人

晉丹陽尹今見具姓名行書及草各一帖共六行

國明勵躬鍾氏餘風壯利纖薄守雌知雄如道門之子仙路時通張澄字國明吳郡人嘉之子晉光祿大夫今見咸康八年帶名正書上成帝啟一紙七行

猗歟子成徇蹟過名正隸敦實藁草沈輕元常高風雖疎復呈猶不考擊之鐘鼓含律呂之音聲劉璞字子成南陽人晉光祿勳即得道南岳魏夫人之子夫人魏舒女父義晉河內修武令今見具姓名行書及草兩紙共二十行

君祖馳馭藝忝令譽窮正驗草而罕逮其能作偽亂真而未可為據正企鍾而悠邈草師王而莫著與夫敬仁道群王修江灌

或拔茅以連茹猶銳

意鵬舉致身鷹翥張翼字君祖下邳人晉東海太守時捐帝令翼寫王右軍手表帝自批後右軍殆不能別久乃悟云小人幾欲亂真今見具姓名正草書總三帖共十六行元子正草厚而不倫若遺翰墨猶帶真淳似山林之樂道非王帛之能親桓温字元子譙國人彝子晉丞相大司馬南郡宣武公今見具行草書帶名四紙共三十行敬道耽翫銳思毫翰依憑右軍志在淩亂草狂逸而有度正疎澀而猶悍如浴鳥之畏人等驚波之泛岸桓玄字敬道温子歷晉義興太守自署丞相僭號曰楚今見帶名正行草書總十紙共六十行道群閑慢氣格自充始習新制全移古風與伯輿之合極王廞若子敬之

童蒙猶富禮樂之世冑備神彩於厥躬江灌字道群陳留人晉侍中中護軍今見帶名行書一紙七行長茂草勢既捷而疎慕王不及獨斷所如猶鷙鳥擊搏而失中因蹭蹬於古墟沈嘉字長茂吳郡人晉吳興太守今見具姓名草書共三行元寶剛直兩王之次骨正力全軌範宏麗淩突子敬病於輕肆同變武而習文若訪龍而獲驥劉瓌之字元寶沛國人晉御史中丞義城伯今見帶名行書九行季舒纖勁循古有禮遇稀難評唯署一啓劉廞字季舒會稽人晉光禄大夫今見書名啓一紙也順陽筆精吾見玄平近瞻元常俯視國明張澄利且掩薄能多

似生如班輸之運斧斤之棟梁以經營范汪字玄平順陽人晉安北將軍今見具姓名正書謝賜瓜啓四行矣

武子正筆頗全古質去凡忘情任樸不失猶高人之與釋子志繇道而秉律范甯字武子汪子晉中書侍郎今見帶名正書啓三紙共二十一行

長民則全效子敬便於性分宏逸生於天機衆妙總而獨運凌所師而小薄壯若巳而不紊猶谿其流而氷開殷其響而雷奮諸葛長民瑯琊人晉輔國將軍宣城内史今見具姓名行書一紙六行

道和閑雅離古躡真慢正繇徳高蹤絶塵若昂藏博達之士謇諤朝廷之臣劉瓌之字道和東莞人晉侍中司徒

令見具姓名行書一紙六行放之率爾草健筆力豈忘保持足見準則猶片錦呈巧細流不極溫放之太原人嶠子晉黃門侍郎今見草書具姓名二行揚真人之正行兼淳熟而相成方圓自我結構遺名如舟楫之不繫混寵辱以若驚真人諱羲弘農人今見行書帶名六行宋琔訛緊足光利用習古者或以為輕日新者必因而重猶樸散而分形器務成而立賦頌宋琔廣平人晉相府參軍今見行書具姓名凡四行宋武德輿法含古初見荅道和之啓未披有位之書觀其逸毫巨麗載兆虎變高躅莫究其涯雄風於焉已

扇猶金玉鑛璞包露貴賤劉裕字德輿彭城人翹子晉太尉中書監封宋公後受禪稱宋武帝今見帶名批劉穆之啓兩紙共六行矣皇矣文帝天知正隸舉已達於縱横攀王媚於緊細獻之向精專而習熟幾可與之興替尚瞻擊水之鵬摶且並閒天之鶴唳文帝諱義隆武帝第三子今見帶名正行書兩帖共七行雜批五處共有二十行也孝武則武威甚難翰墨馳聲雖稟訓而已髙恨一簣而未成徒忌人之賢巳異及父之令名王僧虔書用拙筆以自容與思話而雄強追彦琳而愧耻蕭思話孔琳之若夷狄之佳麗慕顏容於桃李孝武帝諱駿字休龍文帝第三子今

見帶名正書啓十行又行書都四紙共十三行太宗徽音用壯之心遺棄鄙野不無高深快突俗工匠古隣今冠祖梨之下果怯鸞鳳之珍禽明帝諱彧字休炳孝武帝弟今見帶名行書四紙并批雜啓等共八行也南平休玄筆力自全幼齒結構老成天然比夫鳥在㲉龍潛泉符彩卓爾文詞粲然南平王鑠字休玄文帝第四子今見帶名啓正書兩行休茂尚冲巳工法則長於用筆結字短於精神骨力性靈可觀運用未極猶見雛鵠子初備羽翼海陵王休茂文帝第十四子今見正書帶名啓四行姚懷珍押尾後見三謝兩張連輝並俊若夫小王風範

骨秀靈運快利不拘威儀或擯猶飛湍激矢電注雷震謝靈運陳郡人宋侍中秘書監今見帶名行書七行方明寛和隱媚且潤如幽閑女德禮教士肩謝方明陳郡人惠連父宋會稽太守今見帶名正書藏三行也茂度逸翰景初清規或大言而峻薄景初對文帝云臣恨二王不得臣之體或寡譽而崎奇王僧虔書用拙筆以自容並心輕兩王蹟及宗師擬鶴鳴而子和殊鯉退而學詩張茂度吴郡人敞子宋會稽太守今見具姓名行草書兩紙共十行張永守景初茂度子宋征西將軍今見正行草書五紙共三十行矣敬元則親得法於子敬雖時移而間出手揩無方心敏與術虛薄而不忘

本分縱横而粗得師骨遇其合時髣髴唐突猶圖騏驥而莫展塑真仙而非實爾後王羊謬同衆靡餘風彦琳敬叔允執厥中孔則愈於緊速病於乾偏超舉之餘窺羊及肩猶蓬瀛心想護武風傳競其豐利又覩薄氏纖圓克成骨力猶稚精彩潤密乃誠莫貳掩友凌師抑亦其次雖鍮無金價而珉實玉類羊欣字敬元泰山人不疑子宋中散大夫與邱道護同授獻之筆法今見正行草具姓名書二十餘紙凡六七卷所言王羊謬同諺云買王得羊不失所望言虛也孔琳之字彦琳會稽人宋太常卿今見具姓名正行書三紙共二十行薄紹之字敬叔丹陽人宋給事中

與揚孔並師小王今見具姓名行書四紙共二十八行淮水茂族敬弘不墜故朝餘風翰墨兼至既約古而任逸亦遺能而獨駛猶挻埴於昔人全朴畧而成器王敬弘瑯琊人導孫桓元姊夫宋侍中左光祿大夫今見具姓名草書一紙四行也蔓衍枝派思玄不忘穩厚而無法度淳和而蓄鋒芒猶君子自適順時行藏王思玄瑯琊人宋南康太守今見具姓名行書三行顏氏儒門士遜墨妙大令典則中散氣調薄首孔肩體格惟肖如鷩弦履險避地脣峭顏竣字士遜瑯琊人延之子宋右將軍東揚州刺史今見具姓名行書一紙五行言薄首孔肩則獻之羊欣紹之琳之垣公護之神

凝筆遲富雅景之士規猶門寒道高衣薛言時垣護之字彥宗洛陽人宋寧朔將軍今見具姓名行書一紙四行翩翩正祖恭巳法則師資小王深入閫域安知逸氣未詳筆力猶驥異真龍紫非正色駱簡字正祖丹陽人宋鉅野令今見行書一紙五行有姚懷珍徐僧權等押尾思話綿密綏步娉婷任性工隸師羊過青似晃鷗雁鶩游戲沙汀蕭思話蘭陵人宋征西將軍丹陽尹今見帶名正書啓兩紙共十三行具姓名行書三行二王變古法有所屬兢兢秀之斂翰謹東如仙童樂靜不見可欲龐秀之宋江州刺史今見正書具姓名啓一紙十行仲遠循常繇東遹俗企彥琳之

牆仞遵茂度之軌躅張茂度 豈聞一而得三同出吳而入蜀梁尚之字仲遠魯國人宋寧朔將軍今見帶名行書七行 世期旁通崛強斷利黍方回之章法郗愔得敬元之草意羊欣匪庖丁之解牛同君子之不器裴松之字世期河東人宋散騎常侍太中大夫今見具姓名章草書慰勞文一卷二十四行 長玉靡慢神閑態穠荷小王之偉質錯明帝之高蹤執德而風塵不雜發言而禮儀攸從徐爰字長玉瑯琊人本名瑗避傅亮諱除王宋太中大夫今見正書具姓名上明帝啓一紙五行 江庾僧安撻利而乾貌兼輕媚體出多端猶廣庭之卉木小苑之峰巒江僧安陳留人

宋太子中庶子今見具姓名行書一紙八行

道力草雄圓轉不窮壯自躬之體格疲逸少之遺風猶立言而逍遥出世驗迹乃夙夜在公

賀道力會稽人宋吳興令今見具姓名章書二紙共二十行

齊高則文武英威時來運歸挺生紹伯墨妙翰飛觀乎吐納僧虔擠排子敬昂藏鬱拔勝草負正猶力稽牛刀水展龍性

蕭道成字紹伯蘭陵人永之子宋右僕射太尉封十郡為王及受禪即位稱齊高帝今見具姓名行草書及雜批三十餘紙

世祖宣遠象賢豈敢仰英規而無功超筆力而有膽莫顧程式率縣胸襟能騁逸氣未忘童心若横波東薪泛

濫淺深武帝諱頤字宣遠高帝長子今見帶名行草書及雜批等十餘紙子良則能知未善心遠蹟邇家風若遺古則翻鄙雖有力而無體將從真而自美猶土階茅茨儉德之始竟陵王子良武帝子今見帶名行書四行彥回無節筆翰亦爾決利不拘足用而已如拔楓柳抑亦把捽褚淵字彥回河南人宋末與高帝同掌樞密後齊臺建以佐命功受司徒中書監今見具姓名草書二紙共一十三行蔚先忠良自我名揚老成不虧和雅允臧若窮隱肥遁志傲侯王褚賁字蔚先淵之子齊秘書監因父憂免職便不仕時人以為恥父失節於宋室遂爾屏居令見正書啓具姓名一紙凡八行非禮不言從容始昌

如碩德君子道義難量而盛德有素筆精源長徐孝嗣字始昌東海人齊太尉尚書令今見正書啓共二紙

簡穆父子載茂餘芳僧虔則密緻豐富得能失剛鼓怒駿爽阻圓任強然而神高氣全耿介鋒芒發卷伸紙滿目輝光才行兼而雙絕名實副而特彰如運籌決勝威震殊方伯寶次道並資義訓兄則雜太祖高帝而外兼稟家君於巳分弟則纖薄無滯過庭並俊並能寬閑墨妙逸速毫奮比達士與君子人不知而不慍仲寶同夫季舒署名莫窺牆仞王僧虔瑯琊人曇首子齊尚書

令簡穆公令見正書具姓名啓二帋行書共十五紙王慈字伯寶王志字次道並僧虔子慈齊侍中冠軍令見具姓名行書兩紙共二十五行弟志齊侍中吏部尚書令見具姓名行書三帖共七行王儉字仲寶僧綽子齊尚書令今見署名啓行守而已與孔廞同廞字季舒

茂謙則壯而不羈騁志恒俗輕師模任縱欲如勇夫格獸徑越林麓劉撝字茂謙彭城人齊太子洗馬御史中丞今見行書兩紙共二十行

寶光指之同調合韻差池去就羽翩齊振依蕭附王道成僧虔

俱曰慕藺論骨氣而胡壯驗精神而顧峻猶抑岸之先春得地連於河潤顧寶光吳郡人齊司徒左西掾今見具姓名行書兩紙共二十行胡諧之南昌人齊度支尚書令見帶名行書一紙八行

希秀之

蹟敬叔之倫薄紹之正則謹促有度草則拘撿靡伸如儉德君子清朝士人徐希秀瑯琊人齊驍騎將軍今見具姓名行書草書兩紙共十二行思光逸才揮翰無滯超寶光之力從僧虔之制越恒規而涉徃出衆格而靡繼如塞路蓬轉摩霄鳶唳張融字思光吳郡人齊司徒左長史今見具姓名草書一紙九行梁則高祖叔達恢弘厥躬泯規矩合童蒙文勝質而辭寡明察衆而理窮猶巧匠琢玉心愜雕蟲蕭衍字叔達蘭陵人順之子齊左僕射征東將軍封梁王及受禪即位稱梁武帝今見帶名行書及制草雜批等四十餘紙簡文慕鍾不瑕有害憿景喬而舍古

蕭子雲肩邵陵而去泰（簡文帝諱綱字世纘武帝第三子今見帶名正書啓四紙并寫禪師碑文六紙及行書四行）世調則氣吞元常若置度内方之惠達（蕭特）旨趣猶昧擅時譽而徒高考遺蹤而罕逮（邵陵王綸字世調武帝第六子今見帶名行書三紙）孝元不拘快利睢盱習寬疎於一體加緊薄而小殊惟數君之翰墨穪（去聲）天倫之友于皆可比蘭菊殊芳鴻鴈異軀（孝元帝諱繹字世誠武帝第七子今見具姓名行書一十五行）仲正則寬而壯睟而密婆娑蹣跚綽約文質稟庭訓而微過任天然而自逸若衆山之連峰探仙洞而不一（蕭確字仲正綸

子梁廣州刺史永安侯今見具姓名行草書兩紙一十五行

景喬則潤色鍾門性情勵巳豐媚輕巧纖慢旖旎詩雖易其國風賜豈賢於夫子猶鸞窺鏡而鼓翼虎不啞而履尾蕭子雲字景喬蘭陵人梁侍中國子祭酒今見正書具姓名啓及臨右軍書共三十行又見草書六十餘紙

名劣筆健乃逢王克通流未精疎快不忒猶腐儒宿士運用自得王克瑯琊人梁尚書僕射今見具姓名草書四行有胡昂印尾

陸杲迅熟驕捷遺能任縱便無風稜如郊坰羽獵翮溅奔騰陸杲吳郡人梁光祿大夫揚州大中正今見具姓名草書九行

體雜閑利覩夫彥昇構掣而無法任胸懷而足

憑猶注懸泉咽凝氷任昉字彥昇樂安人梁吏部侍郎掌著作今見具姓名草書五行茂遠提銳足以自給彥和連環迅不可及如過雨之奔簷霤飛燎之赫原隰傅昭字茂遠北地人梁秘書監金紫光祿大夫貞子今見具姓名草書一紙一十一行朱异字彥和吳郡人中領軍右僕射今見具姓名草書一紙十三行文海緊快勢逸氣高未忘俗格銳意操刀猶樂成名於朝野嗤遁迹於蓬蒿王籍字文海瑯琊人僧虔子梁左塘令今見具姓名草書凡八行季和慢速風規所屬圓轉頻通骨氣未足殷鈞字季和陳郡人梁國子祭酒今見行草書兩帖共有一紙三行文機纖潤穩正利草輭媚橫泝姿容美好若

其抑阮褒殷庾幾同塵似泉激溜於懸磴木垂條於晚春阮研字文幾陳留人梁交州刺史今見具姓名正行草書五十餘紙惟子深與惠達總景裔之幼志俱親拂毫同陪結字深正穩而寡力達草寬而豐意或比父而疏省或過師而巧媚誰與别其羅紈且欲同乎篋笥王褒字子深瑯琊人規子梁尚書僕射蕭特字惠達子雲子梁海鹽令今見正行草書具姓名共有二十六紙肩吾通塞併乏天性工歸文華拙見草正徒聞師阮阮研何至遼夐使鉛刀之均鋒錙並利而則倣庾肩吾字子慎新野人梁度支尚書今見具姓名行書三紙通明高爽緊密自

然擺闔宋文峻削阮研載窺逸軌不讓真仙猶龍髯鶴頸奮舉雲天陶宏景字通明丹陽人隱居山林武帝追謚貞白先生今見具姓名正行書一十二行彥淵氣懦任力或滯猶翮短風高昇沉靡制江蒨字彥淵濟陽人梁吏部侍郎今見具姓名行書一紙三行弘讓迅快放誕可觀利疾速著輕乾若星居僻陋木蔓樛盤周弘讓汝南人弘正弟今見草書七行有胡昂押尾蠢蠢懷約任已作制若孤陋儒生辛勤一藝范懷約吳郡人梁東宮侍書今見正書寫正覽一卷并具姓名行書一紙○一宋本上卷從此止爰及陳氏霸先挒業盤桓有威牢落無則等王師憑怒挫衂攻刼嗟文

煬而不知徒染毫而敗法陳霸先頴川人文讚子歷梁司空丞相封為陳公後受禪即位稱陳武帝今見批沈恪啓行書四行文帝諱蒨字子華武帝子見批陸瓊行書三行煬帝諱叔寶字元秀宣帝子今見帶名行書一紙

沈氏后德名標婺華允光親署獨美可嘉如晚晴陣雲傍日殘霞煬帝后沈氏吳興人君理之女今見署啓一紙婺華后字

叔齊鬱然署押而已伯仁軟慢尺牘近鄙欽榮之之勁舉雖師心而入流高疎壯浪復覩伯謀並如策馬馳逐葦航泛浮新蔡王叔齊字子肅煬帝弟官至侍中國子祭酒見署名書一紙盧陵王伯仁字壽之煬帝子官至光禄大夫中武將軍今見具姓名行書四行永陽王伯智字榮之盧陵王弟官至左翊將軍今見帶

名行書七行挂陽王伯謀字深之永陽王弟官至丹陽尹今見帶名行書五行

智永智果禪林筆精天機淺而恐泥志業高而克成或拘凝重蕭索家聲或利凡通周章擅名猶能作緇門之領袖為當代之準繩並如君子勵躬於有道高人保志而居貞

會稽永欣寺僧智永俗姓王氏右軍孫今見具真草千文數本并帶名草書二紙僧智果會稽人帶名草書一紙

坡陁總持獨步方外甘率性而衆異非接武於興會若時違隱淪卒不冠帶

江總持濟陽人陳尚書令今見具姓名草書一紙三行

孝穆鄙重剛毅任拙猶偏裨武夫膽勇智怯

徐陵字孝穆東海人陳左僕射今見正書

帶名啓一紙

仲倫則快速無度馳突不踈尺題巳終筆勢仍餘似逸籠檻之衆鳥恣飛鳴之所如 沈君理字仲倫吳興人陳尚書吏部郎中駙馬都尉今見具姓名草書一紙

德章率爾流浪急速骨氣乍高風神入俗符縱志而失道等潰河與顛木 袁憲字德章陳郡人陳右僕射今見具姓名草書兩行有胡昂印尾

快哉伯武心空手敏古風若遺令範惟允如平郊逸驥晚景飛隼 毛喜字伯武滎陽人陳吏部尚書今見具姓名草行書共有四紙

翩翩濟陽茂世希祥任樸無閒適俗不忘父輕而迅子凜而剛 蔡景歷字茂世濟陽人陳度支尚書今見具姓名行草書三紙子徵字希祥陳

中書令今見具姓名草書二紙接武隨波雷同野王如異磽肥之挺質俱竹柏之凌霜顧野王字希馮陳黃門侍郎領大著作今見具姓名草書二紙知道則寬疎弛慢無可取則削凡常病窒塞猶岸陸縱獺艱辛騁力伏知道昌平人陳鎮北長史今見具姓名草書三紙舍茂悠悠荐臻同德廹時季而陵替俱道喪於翰墨徒麋鹿為後先非勝負可差忒謝嘏字舍茂陳郡人陳中書令今見具姓名草書三紙賀氏曰朗雖非動人不事筆力猶阻學貧三者若宦游旅泊衣化風塵賀朗會稽人陳秘書監今見具姓名行書三紙文深孝逸獨慕前蹤至師子敬如欲

登龍有宋齊之面貌無孔薄之心胸趙文深天水人後周為書學博士書蹟為時所重孝逸湯隂人隋四門助教深師右軍逸效大令甚有功業當平梁之後王褒入國舉朝貴胄皆師於褒唯此二人獨負二王之法俱入隋臨二王之迹人間往往為貨耳

蕭愨北齊浩汗仲寶劣克凡正備法緊草遐師右軍欻爾綜道究千變而得一乘薄俗而居老如海岳高深青分孤島劉珉字仲寶彭城人彦英子北齊三公郎中今見具姓名草書十二紙

隋則玄平嗣芳訛熟名揚彦謙草力浮緊循常糟粕右軍之化依稀夫子之牆皆如益星揄之衆象無月桂之孤光劉玄平珉之子高道隋贈貞範先生今見具姓

名行書二紙房彥謙清河人司隸刺史今見具姓名草書十紙

昌衡跌宕率爾而作雖蔑法而或乖乃繇乘而不作似野筍成竹長風隕籜盧昌衡字子均范陽人隋侍中贈司空父道虔子均隋禮部侍郎太子左庶子今見具姓名行書二紙

法書要錄卷五

欽定四庫全書

子部

法書要録卷六七

詳校官中書臣王　鵬

檢討臣德生覆勘

覆校官主事臣李　駿

校對官主事臣張　培

謄録監生臣儲夏書

法書要録卷六

唐　張彦遠　撰

述書賦下

我巨唐之膺休一六合而闡幽武功定文德修高祖運龍爪陳睿謀自我雄其神貌冠梁代之徽猷神堯皇帝隴西李氏諱淵仕隋官至殿内少監右驍衛將軍大丞相封唐王及受禪即位革隋為唐又王右軍書柱作爪形時觀者號為龍爪書高祖師王褒得妙故有梁朝風格焉太宗則備集王書聖鑒旁啟雖躡閻井未登階陛質詎勝文貌能全體兼風骨摠法

禮文武皇帝諱世民神堯子當貞觀年中鳩集二王真迹徵求天下併充御府武后君臨藻翰時欽順天經而永保先業從人欲而不顧兼金則天皇后沛國武氏士䕶女臨朝稱尊號曰大周金輪皇帝時鳳閣侍郎石泉王公方慶即晉朝丞相導十世孫有累代祖父書迹保傳於家凡二十八人緝成一十一卷后墨制問方慶方慶因而獻焉后不欲奪志遂盡摸寫留內其本加寶飾錦績歸還王氏人到于今稱之右史崔融撰王氏寶章集序具紀其事睿宗垂文規模尚古飛五雲而在天運三光以窺户睿宗皇帝天皇第四子性淳和好書史尚古質書法正體不樂浮華開元應乾神武聰明風骨巨麗碑版崢嶸思如泉而吐鳳筆為海而吞鯨諸子多藝天寶之

際迹且師於翰林嗟源淺而波細開元天寶皇帝仁孝慈和兼負英斷好圖画少工八分書及章草殊異英特自諸王殿下已下多效吳嗣李涂雖有工夫不能高遠開元中八分書北京義堂西岳華山東岳封禪碑雖有當時院中學士共相摹勒然其風格大體皆出自聖心漢王童年自得書意夙承羲獻守法不二漢王元昌文皇帝弟惠文靡倦博好敦勸恨夫有始無終灰燼成空苟懼存而投閣徒榮没而昇宫尚可謂梁園筆壯樂府文雄累聖重光之盛業六書一藝之精工非所以抑至人之徇已服勇士以雕蟲責鞶聲於韶頀徵豔色於蒼穹者也岐王元範追册惠文太子

開元皇帝弟時天府圖書為張昌宗竊換張氏誅後歸薛稷稷殁為王所得初不聞奏後慮禍乃盡焚之言樂府文雄者王多能好事有文詞特為歌者所唱

爰有懷琳厥迹疏壯假他人之姓字作自己之形狀高風甚少俗態尤多吠聲之輩或浸餘波

李懷琳洛陽人國初時好為偽迹其大急就稱王書及七賢書假云薛道衡作叙及竹林叙事并衛夫人咄咄逼人嵇康絶交書並懷琳之偽迹也有姓謝名道士者能為蜀紙嘗書大急就兩本各十紙言詞鄙下跋尾分明徐唐沈范蹤跡烜赫勞茹裝背持以質錢貞觀中勅頻搜尋彼之錢主封以詣闕太宗殊喜賜絹二百疋懷琳乃上別本因得待詔文林館故在内之本有貞觀印馬頃年在右相林甫家後本在張懷瓘處尋轉易與李起居

若乃出自三公一家面首歐陽在焉不顧偏

醜頔翹縮爽了梟黝糺如地隔華戎屋殊户牖學有大小夏侯書有大小歐陽父掌邦禮子居廟堂隨運變化為龍為光歐陽詢長沙人紇之子幼孤陳中書令江揔收養書出于北齊三公郎中劉珉官至率更令太常少卿子通亦能繼美拜納言封渤海公永興超出下筆如神不落疎慢無慙世珍然則壯文幾而老成與貞白而德鄰如層臺緩步高謝風塵纂煥嗣聖體多拘撿如彼珷玞亂其琬琰虞世南會稽人荔之子迹居四公之上官至秘書監贈禮部尚書封永興公子纂孫煥皆能繼世煥授武官在仗宿衛初隋有猛將來護兒子恒濟皆負才學入唐繼登三仕故陸元方所云來護兒兒把筆虞世南兒

帶刀言物極則反一至於此也河南專精克儉克勤伏膺告誓銳思猗文恐無成於畫虎將有類於效顰雖價重衣冠名高內外澆漓後學而得無罪乎褚遂良河南人兼愛子尚書左僕射河南公兼愛名亮東都人東之效虞疎薄不逮少保師褚菁華卻倍超石鼠之效能愧隋珠之掩類陸東之吳郡人仁公子虞氏之出官為著作郎薛稷河東人太子少保房文昭則雅而和隱乃訛精神之氣胸臆餘波若蘋萍異品共泛中河房喬字元齡清河人彥謙子官至司空贈太尉文昭公殷公王公兼正兼署大乃有則小非無據騏驎將騰鸞鳳欲翥

題二牓而迹在歎百川而身去殷仲容陳郡人不害之孫令名之子奕世工書尤善書額官至禮部郎中書汴州安業寺額京師褒義開業資聖寺東京太僕寺靈州神馬觀額皆精妙曠古王知微太原人門傅孝義工正行善署書與殷同工而異曲兼草書弟知慎工圖画允官至秘書少監當時雙絶與仲容齊肩天后詔一人署一寺額仲容題資聖知敬題清禪俱為獨絶洛川長史徳政二賈碑在修竹寺東南角即知敬之迹極峻利豐秀清禪資聖寺至今路人識者駐馬佇觀普濟度寺即父令名手蹤皆為後代程式

王祕監則首末全貞尊道重徳或終紙而結字或重摸而足道句反墨濩落風規雄壯氣力播清譽而祖述屢見賞於有識如曲圃鴻飛芳園桂植王紹宗瑯琊人脩禮子官至秘書少

監虔禮凡草閭閻之風千紙一類一字萬同如見疑於冰泠甘沒齒於夏蟲孫過庭字虔禮富陽人右衛胄曹參軍張長史則酒酣不羈逸軌神澄回眸而壁無全粉揮筆而氣有餘興若遺能於學知遂獨荷其顛稱張旭吳郡人左率府長史俗號張顛雖宜官售酒子敬運帚遐想邇觀莫能假手拘素屏及黃卷則多勝而寡負猶莊周之寓言於從政乎何有後漢師宜官工書嗜酒每遇酒肆輙書於壁顧觀酒因大售計價償足而滅之王子敬以帚泥書壁觀者如市已上皆言旭之可比湖山降禮狂客風流落筆精絕芳詞寡儔如春林之

絢彩實一望而寫憂邑容省闥高逸豁達解朝服而歸鄉斂霓裳而辭闕

賀知章字維摩會稽永興人太子洗馬德仁之孫少以文詞知名工草隷書進士及第歴官太常少卿禮部侍郎集賢學士太子右庶子兼皇太子侍讀檢校工部侍郎遷秘書監太子賓客慶王侍讀知章性放善謔晚年尤縱無復規撿年八十六自號四明狂客每興酣命筆好書大字或三百言或五百言詩筆唯命問有幾紙報十紙紙盡語亦盡二十紙三十紙紙盡語亦盡忽有好處與造化相爭非人工所到也天寶二年以老年上表請入道歸鄉里特詔許之重令入閣諸皇子以下拜辭上親製詩序令所司供帳百寮餞送賜詩敘别知章表謝手詔荅曰卿儒才舊業德著老成方欲乞言以光東序而乃高蹈世表歸心妙門雖雅意難違良深耿歎眷言離祖是用贈詩宜保松喬慎行李也兒子等常所執經故令親别尊師之

義何以謝焉仍拜其子典設郎曾子為朝散大夫本郡司馬以伸侍養知章以羸老乘輿而往到會稽無幾老終元年冬十二月詔曰故越州千秋觀道士賀知章神清志逸學富才雄挺會稽之美箭蘊崑岡之良玉故飛名仙省侍詔龍樓願追二老之奇蹤克遂四明之狂客允協初志脫落朝衣駕青牛而不還狎白鷗而長往舟壑靡息人琴兩忘推舊之懷有深追悼宜加縟禮式展哀榮可贈兵部尚書者也

廣平之子令範之首婭姹鍾門逶迤王後武都先覺翰墨泉藪子敬元常得門窺牖侍中簡穆異代同友於孔門而升堂惜顏子之不壽徐嶠之東海人廣平太守子浩中書舍人國子祭酒李造隴西人武都公言侍中簡穆即子

韓常侍則八分中興伯喈如在光和之美古今雲僧虔

遠代昭刻石而成名類神都之冠蓋韓擇木昌黎人工部尚書歷右散騎常侍赫赫許昌翰苑文房徵前賢而少對當聖代而難方田琦雁門人德平之孫工八分小篆署書圖畫寫洪崖子張氳雲樓并雪木行於世官歷陝令豫蘄許等州刺史兼裝背有孫栖梧尤妙其事衛包蔡隣功夫亦到出德平武德功臣拜兵部尚書於人意乃近天造衛包京兆人工八分小篆通字學兼象緯之術官至尚書郎蔡有隣濟陽人善八分本拙弱至天寶之間遂至精妙相衛中多其迹滎陽昆弟内外光華揮毫美麗自是一家幼弟曰逌丹青大誇信斲玉而剖石即揀金而披砂鄭還及弟邁遇並工八分崔氏出中書令湜之甥還官至浚儀尉季弟逌善山水天

寶中知名梁宋温良之德書画兼美誠依仁以遊藝同上善之若水皇室李撝工八分弟樞工小篆姪平鈞亦善小篆兼妙山水並冠絕一時淮安王神通曾孫撝官歷金州刺史樞侍御史平鈞富詞學江陵掾詩興入神画筆雄精李將軍世稱高絶淵微已過薛少保時許美潤合極不如右丞王維字摩詰瑯瑘人詩通大雅之作山水之妙勝於李思訓弟太原少尹縉文筆泉藪善草隸書功超薛稷二公名望首冠一時時議論詩則曰王維崔顥論筆則曰王縉李邕祖詠張說不得預馬幼弟紘有兩兄之風閨門之内友愛之極史侍御惟則心優世業階乎籀篆古今折衷大小應變如因高而臨遠俯川陸而必見史惟則廣陵人殿中侍御史即諫議大夫

白之子白善飛白通家世業趙郡李君嶧山並鶩宣父同群洞於字學古今通文家傳孝義意感風雲李陽冰趙郡人父雍門湖城令家世仕雲陽承白門作尉冰凡弟五人皆負詞學工於小篆初師李斯嶧山碑後見仲尼吳季札墓誌便變化開闔如虎如龍勁利豪爽風行雨集文字之本悉在心胸識者謂之蒼頡後身瀣子騰冰子均並詞場高第幼子曰廣勤學孝義以通家之故皆同子弟也延安君則快速不滯若懸流得勢三原君則婉媚巧密似垂楊應律吾舅諱繪彭城人也延安都督姨兄明若山西平原人京兆三原縣尉大理評事宋儋李璆擅美中州李師王而意淺宋祖鍾而體流宋儋字藏諸廣平人高尚不仕户部侍郎宇文融薦授秘書省校書

郎作鍾體而側戾放縱跡不副名開元末舉場中後輩多師之李璆隴西人御史大夫傑之兄子性速達輕財重義筆路緊媚亦有聲於代為狄宇清李漸所師

員外蕭公名成於薛安西變體光潤愉悅

蕭公名誠蘭陵人梁之後起家奉禮郎開元初時尚褚薛公為之最拜右司員外郎善造班石文紙用西山野麻及虢州土穀五色光滑殊勝子彭

張氏四龍名揚海内中有季弟功夫少對右軍風規下筆斯在

張從中長史文場擢第弟從師監察御史從儀灼然有才從申志業精絶工正行書摧管用筆其於結密近古所少恨於歷覽不多聞見遂寡右軍之外一步不窺意多攜書闕其真迹妙也

呂公歐鍾相雜自是一調雖則筋骨乾枯終是精神嶮峭其於小楷尤更巧妙

呂向東平人開

元初上美人賦忤上時張說作相諫曰夫嬙拳脅君㛐若也陛下縱不能用容可殺之乎使陛下後代有㥜諫之名而向得敢諫之直與小子為便耳不如釋之於是永恩特拜補闕賜綵百段衣服銀章朱紱翰林待詔頻上賦頌皆在諷諫兼皇太子文章及書官至給事中中書舍人刑部侍郎文詞學業當代莫比有子曰廣聰利俊秀有史才拜監察御史

吾兄則書包雜體首冠衆賢手闕目瞥瞬息彌年比夫得道家之深古習閬風而欲仙 家兄蒙字子全司議郎南安都護

馬家劉氏臨效逼斥安西蘭亭貌奪真蹟如宓妃遺形於巧素再見如在之古昔 翰林書人劉秦妹歸馬氏

○押署縫尾則僧權似長松挂劍滿騫如盤石臥虎 徐僧權中山人滿騫

富陽人繁多乃懷克懷珍稀少乃延祖允祖唐懷克晉昌人姚懷珍武康人陳延祖長城人范允祖順陽人熾文時有何妥近覩雖正姓名美其傲古恨連書於至寶無尺牘之行伍沈熾文武康人何妥外國人翊子梁中書侍郎名作當時書證○印驗則玉斲胡書三藐毋馱太平公主武氏宋玉印有四明書今多墨塗存者蓋寡又云三藐毋馱四字也金鐫篆字少能全一多不越四國署年名家標望地獨行龜益龜益即魏王恭家印並設寶泉寶泉范陽功曹竇泉書印貞觀開元文止於二貞觀開元太宗玄宗所用印陶安東海徐李所秘陶安東海徐祭酒嶠之印李起居造印萬言方寸

蔦言方寸 未詳 翰圃攸類 軌飛 出出出出 延王友竇永書印 張氏永保 張氏永保 張懷瓌印

任氏言事 任氏言事 未詳 古小雌文東朝周顗 周顗 東晉僕射周顗印 審定

竇蒙 竇蒙審定 議郎竇蒙書印 亭侯襲貴 安國亭侯 未詳 猗歟劉鄭 猗歟劉鄭 未詳 門

承貂珥義仰彭城 彭城侯書畫印 金部郎中劉繹書印 鄴周印異 鄴侯圖書刻章 周昉

相國鄴侯李泌印 宣州長史周昉印 或有慭於稽古諒無乏之於雅致○宋

虞龢表聞於明皇帝齊簡穆書荅於竟陵王表稱委盡

書乃備詳 宋中書侍郎虞龢上明皇帝表論古今妙蹟正行草楷紙色標軸真偽卷數無不畢備表本行于世真蹟故起居舍人李造得之齊司空簡穆公瑯琊王僧虔荅景陵王子良書序古善書人評議無不

至當本行於世其真蹟今御史大夫黎翰得之藻鑒則梁高祖巧而未博武帝時撰書評邵陵王博而未至蕭綸撰書評亦庾中庶失品格拘以文華梁庾肩吾撰書品論傳五兵比亡年廣於職位梁傅昭撰書法目録名録編於司馬隋蜀王府司馬姚最撰名書録善狀集於散騎左散騎常侍姚思廉集善書人名狀李亞相著藻飾之繁右御史大夫李嗣真撰書品張兵曹粗習翫之利率府兵曹鄂州長史張懷瓘撰十體書斷上中下考數公之著稱多約傳而立記余不敢於登高豈虚言而求備敢直筆於親覩非偏譽於所嗜也○我小司空韋公曰述職該藝府才

同史筆茂族挺生聖朝間出若乃闡異聞之旨接片善之勤則必忘疲吐握不間風塵所談而改觀成市所實而增價為珍小擅聲於自我大推美於其人彼凡百而馳名既往遇此公而其德唯新可謂千載一時孤標絶倫矣韋述京兆人尚書工部侍郎及予驗德力之工拙知古今之優劣余稽古而翫能因假能而有説匪徒姓名記録面首超越相質披文虛空歲月者矣是用相如慕藺撫新蹟而忘懷豈甘賜也望回抱遐心而結舌終冀乘時出處

備展名節其或萃傅巖鍾紹京南康人中書令光禄大夫聚寳捐金川流海納而會頴川家伯諱瓚邠王司馬耽翫達旨固求不匱歸右史李造拂鏡旁通傾心善價而入補闕席巽安定人右補闕心專務得家業或遺祭酒徐浩法則道存徵求非利翰林之尋繹張懷瓘兄弟懷瓌盛王府司馬並翰林待詔俱好無猒亦能臆斷烏臺潘履慎滎陽人監察御史克遵能事探翫旁猷粉署之敦閱蔡希寂濟陽人金部郎中習學潤身假借盈篋欣給事之道弘族兄紹給事中志弘雅道不倦庶求仰議郎之區别家兄銳思窮源增輝改觀韓生委輸韓滉頴川人給事中委質處遠推誠道博滕子擁決滕昇歙州婺源縣令取捨若流通張氏旁求懷瓘海陵人皇鄂州司馬利無推斥道在專精陸家胥悦陸曜利泉藪

吳郡人卷緝餘芳事翳前志釋朏超彼峴東京福先寺僧良朏新羅人俗姓林氏遇捐衣鉢逸冠儕流梅仙行無轍高志宜渤海人同官尉氣合古風利加能事温播金聲温晁太原人國子簿悉心景慕徒衆博求崔含氷潔崔曼倩清河人鄠縣尉浩汗經營見如不及若驚陳趙陳閎潁川人陳王府長史趙微明天水人或志敦習學或自悦古能習翫之無數也賈勇徐薛徐守行東海人監察御史薛邕河東人郎中或推古招致或究能詮拔並求之不已闞郭雙奮飛闞偽隴西人郭暉太原人或規規耽好或楚楚傳寫潘袁兩傾竭潘淑會稽人袁明陳郡人或披尋洽道或耽藉樂貧簪纓布素申道間設既輻輳而川流並觀光於後哲速珠玉之無脛可得略而言曰○長安則

穆聿聿咸陽寵店人少以販書為業後至德中因告訐徵搜古迹并強括石泉公家則天皇后所還書功白身受金吾長史改名祥乘危射利王昌遼東人詞荒智役導其源葉豐括州人貌恭性僻田穎長安人志凡識滯委其軀必拾遺市駿懷寶飛晁洛陽則杜福河南人論熱行巧劉翌洛陽人節苦心廉窮彌固齊光河南人道寡業微趙晏河內人智專別識樂忘劬此四人者洛陽販書者皆誇目動利寔繁有若無詩不云乎匪斧語有之曰反隅若或徵數子之運用甘千里之殊途則我雞犬而無來無往子衣裳而不曳不裾成一家之憬彼睽四海之友于言通貨利事符

道因心與日親幾變灰律涉歷冬春互為賓主往返周

秦左翊吾兄業窮幽遠（名錫同州別駕）龍興張揖道契貞淳（與潘淑獻書拜官令任龍興縣尉）雅興閑關以隨扣古風開卷以襲人不

然者何窮獨而恣怡悅何市朝而貪隱淪（言尚往來）衆矣森

然往哲來賢一朝而星羅入眼百代而雲披及肩身巳

沒兮若休迹遺芳而可傳彼金印玉璽豐碑貨泉蟲篆

制而八分間矣正隸興而藁草行馬不可量乎所覩又

何極乎備宣若乃流譽前代効績當年録軍機而羽括

鷹隼述國命而發揮貂蟬通親友以感節啓咨謀以聞天接武波委嗣芳鱗連則余不讓於賦頌敢分媸而別妍恃乎幼好而晚知之至熟也曲察而直言之而無媿者將拭目而衆別輕言入掌而百憂寫其藤苔縑穀衡理蜀幅花麻黄絢緇赭紺緑淪壓而邇遺蠹亡文蓄非其人雖邇朝亦朽蠹保持而遠完緘卷處之得地雖遠古亦完全上智所以懸解直曉中庸所以交戰疑之取迷伊他貽笑鄙賤則有烏綵縹首紫璽露面好丹時更悲素色變狀玄豹之霧隱規雕虎

之風扇雖置水彌旬移裝屢遍益深沈於直質乃容易於覽見嗟乎捨不疑於古跡高取憑假於俗眩眩惑誘淺情於末興肆凡賞而留盼何其妄哉寧知立法而虧真作德而還淳忘情是悅代有其人言定是非必也易背以時時在正夏受彩無欺敏洽和之妙道得潤軟之成規用麵調適候陰以成踈密若樂殊形異宜厚薄完蠹上約下豐始增末裨接上下前後例沽將實名位充合離改折著榜餘地或附卷均端足使其夷薄而蠹者或鳴砧妥帖然後呈姿厚而完者探尋源流志逸肥遁

緝合翦截躬勞不悶明齊短長闇結分寸誠忽忽於或躁袪恨恨之遺恨至如虹縈緣帶鸞舞錦褾青間綾文出之衣表檀心龜首金印銀絡舒囊貌妍撫卷香作多此飾類又難詳備竝言撿討裝背也若乃見稀意欲雖可棄而崑山片玉詎久厭充雖可寶而紈扇秋風競捨茲而易彼誇視審而聽聰或芟穢於匿迹或喪真於矜工影哉耳誤尠美目窮因既原乎識量遂懸别其淹通巳分流而茲在徒並騖而爭雄言申博易假使作偽心勞亂真首出

眛目童幼摧殘紙筆終令君子弃瑕以拔材壯士斷腕以全質期補勞於得喪勵採蔚於始卒子猷之竹在焉曷可無其一日言務弘道夫喻大始於事甲方崇極於類聚況物著公器賞推善主異清白而非弓裘豈孫謀而紹宗祖仰如堯禪舜舜命禹道必貴乎聲同天無親而德輔歸可保於授受靡自私而禦侮故知乘其趨者則竊感而心捐合其軌者則舉儲而掌傳亮玉白之利末望吾徒之義先先言傳付後總樂成以終也至其罷琴閑堂散衺虛牖

閲新連之卷軸傾舊滿之樽酒暢懷古而遺形荷逢時以濡首炎凉所寄偃仰無咎煙積孤松春過五柳想薜蘿而在眼狎鸞鳳而盈手善隣得朋知我益友暗遺名利卧度卯酉遂志願兮茍若斯生可憑兮死不朽雖金翠溢目陶匏聒耳徒潤色於多歡實無階於競美賢賢易色勿藥有喜茅居食貧陋巷飲水誓將敦素業而畢矣振清風而何已亂曰資樂道兮善莫大佐玄覽兮寄所賴芝蘭滿室兮遺美芳朋友忘言兮古人會想賢翫

蹟儼如在史册悠悠幾千載

大歴四年七月𪧐發行朱尋繹精嚴痛摧心骨其人已往其蹟今存追想容輝涕淚嗚咽

述書賦語例字格　竇蒙

吾第四弟尚輦君子靈長翰墨廁張王文章凌班馬詞藻雄贍草隸精深平生著碑誌詩篇賦頌章表凡十餘萬言較其巨麗者有天寶所獻大同賦三殿蹴踘賦以諷興諫諍為宗以匡君救時為本帝乃咨爾可編筴書

中使王人榮曜戚里龍章鳳篆寵錫儒門及乎晚年又著述書賦總七千六百四十言精窮旨要詳辨秘義無深不討無細不因徵五典三墳九邱八索詩騷禮易文選詞林猶不盡所知故别結語立言曲申幽奥一字一句數義旁通尚輩君學究天人才通詁訓注解分析皆憑史傳注有未盡在此例中意有未窮出此格上凡古今時哲正文呼字尊貴長老各言其親或取便引官或因言稱爵句則兩字三字五言四言而於其以之間或

六或八改時草命之際舉一相從慮學者致疑仍施朱點發此則語之理例别有字格存焉凡一百二十言并注二百四十句且褒且貶還同謚法披文感切撫已崩摧手迹宛然如向來之放筆天才卓爾成千載之分襟孝義銘心言笑在目一枝先折痛貫肝腸一眼先枯哀纏骨髓

右語例

述書賦凡七十四首六十言

并注二百四十句

不倫 前濃後薄 半敗半成

忘情 鵬鶚向風 自成騫翥

質朴 天仙玉女 粉黛何施

體裁 一舉一措 盡有憑據

專成 直師一家 今古不雜

正 衣冠蹈拖 若止若行

草 電掣雷奔 龍蛇出没

神 非意所到 可以識知

枯槁 欲北還南 氣脉斷絶

天然 鶯鴻出水 更好儀容

礲斲 錯綜雕文 方申巧妙

意態 回翔動静 厥趣相随

有意 志立乃就 非工不精

行 劍履趨鏘 如步如驟

章 草中楷古 戢蹈擺行

聖 理絶名言 潛以意得

文　經天緯地可大可久

武　回戈挽弩拉虎拏豹

能　千種風流曰能

妙　百般滋味曰妙

精　功業雙極曰精

古　除去常情曰古

逸　縱任無方曰逸

高　超然出衆曰高

偉　精彩照射曰偉

老　無心自達曰老

喇　超能越妙曰喇

嫩　力不副心曰嫩

薄　闕於圓備曰薄

強　筋力露見曰強

穩　結構平正曰穩

快　興趣不停曰快

沈 深而意遠曰沈

緊 團合密緻曰緊

慢 舉思閑詳曰慢

浮 若無所歸曰浮

密 間不容髮曰密

淺 涉於俗流曰淺

豐 筆墨相副曰豐

茂 字外精多曰茂

實 氣感風雲曰實

輕 筆道流便曰輕

瘠 瘦而有力曰瘠

疎 違犯陰陽曰疎

拙 不依緻巧曰拙

重 質勝於文曰重

纖 文過於質曰纖

貞 骨清神正曰貞

豔 少古多今曰豔

峻 頓挫頹達曰峻

潤 旨趣調暢曰潤

險 不期而然曰險

怯 下筆不猛曰怯

畏 無端羞澀曰畏

妍 透迤併行曰妍

媚 意居形外曰媚

訛 藏鋒隱迹曰訛

細 運用精深曰細

熟 過猶不及曰熟

雄 別負英威曰雄

雌 氣候不足曰雌

飛 若滅若沒曰飛

爽 肅穆飄然曰爽

動 如欲奔飛曰動

成一家體度曰成
法宣布周備曰法
則可以傳授曰則
乾無復光輝曰乾
駃波瀾驚絶曰駃
拔輕駕超殊曰拔
鬱騰勢鋒起曰鬱
束興致不弘曰束

禮動合典章曰禮
典從師約法曰典
偏唯守一門曰偏
滑遂乏風彩曰滑
閑孤雲生遠曰閑
放流浪不窮曰放
秀翔集難名曰秀
穠五味皆足曰穠

峭 峻中勁利曰峭　散 有初無終曰散

質 自少妖妍曰質　曾 本宗淡泊曰曾

肥 龜臨洞穴沒而有餘　瘦 鶴立喬松長而不足

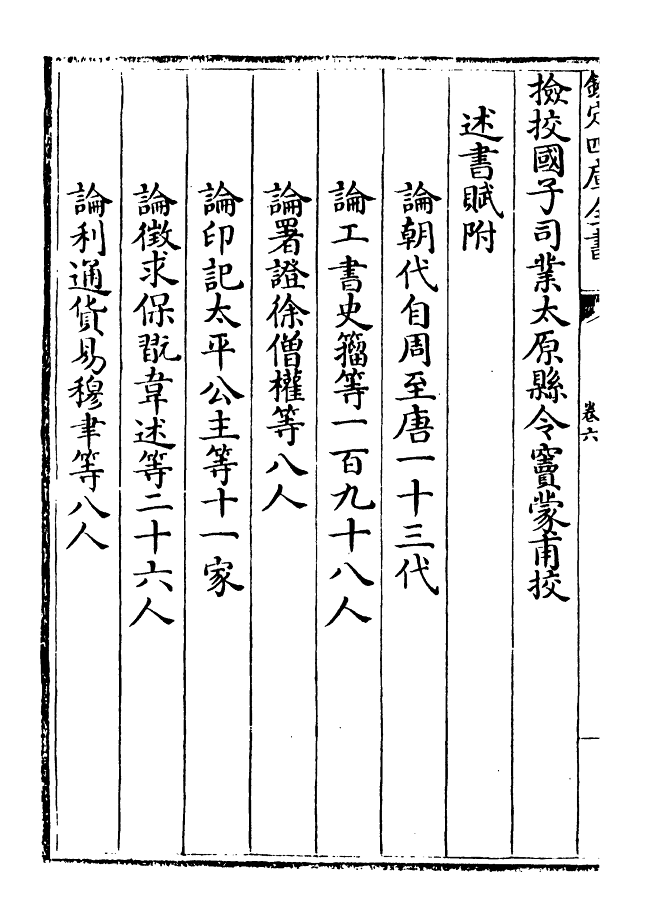
壯 力在意先曰壯　寬 疎散無撿曰寬

麗 體外有餘曰麗　宏 裁制絕壯曰宏

右字格

大曆十年龍集乙夘二月乙丑陝州大都督府夏縣尉

竇士初校



撿挍國子司業太原縣令竇蒙甫挍

述書賦附

論朝代自周至唐一十三代

論工書史籀等一百九十八人

論署證徐僧權等八人

論印記太平公主等十一家

論徵求保翫韋述等二十六人

論利通貨易穆聿等八人